

戏曲文学系党总支 巡察整改进展情况通报

根据学校党委巡察工作统一部署，2023年10月9日至11月3日，党委巡察组对戏曲文学系党总支进行了巡察。11月28日，巡察组向系党总支反馈了巡察意见。按照党务公开原则和巡察工作有关要求，现将巡察整改进展情况予以公布。

一、戏曲文学系党总支履行巡察整改主体责任情况

戏曲文学系党总支高度重视巡察组反馈意见，整改期间，系党总支书记认真履行整改“第一责任人”职责，与系领导班子成员、支部委员、教研室主任、党员代表、教师代表、研究生、本科生代表开展面对面谈心谈话，传达党委巡察组向系党总支反馈的有关情况。系党总支全面履行巡察整改主体责任，第一时间成立巡察整改工作领导小组，2023年11月30日召开专题工作会议，认真研究巡察反馈问题，制定整改方案与责任清单，明确整改责任人及整改时限。2023年12月21日召开巡察整改专题民主生活会，系领导班子开展批评与自我批评，深刻剖析问题原因，提出更高要求。系党总支加强组织领导，统筹协调，针对巡察反馈意见指出的需要整改的问题，即知即改、立行立改，有序推进整改工作，努力从源头上解决问题。

二、巡察整改任务落实情况

（一）贯彻落实党的路线方针政策和党中央决策部署方面

1. **强化理论武装。**深入学习贯彻党的二十大精神，贯彻落实习近平文化思想，抓好学习领会，坚持不懈用习近平新时代中国

特色社会主义思想培根铸魂。2023年12月8日，系理论学习中心组带头学习《关于进一步提高党委（党组）理论学习中心组学习质量的意见》《中国共产党党委（党组）理论学习中心组学习规则》《中共中国戏曲学院委员会理论学习中心组学习实施办法》等，严格落实每月至少开展1次理论学习工作要求，及时学、跟进学、系统学。

进一步建立健全系理论学习中心组学习计划制度、学习档案、学习报送、学习督查考核制度，不断用党的创新理论武装头脑、指导实践、推动工作。加强对习近平总书记给中国戏曲学院师生重要回信精神的研究阐释，发挥有组织的科研集群效应，通过参与学校“习近平总书记重要回信精神专项课题”课题组，推动重要回信精神形成促进戏文党建的生动实践。

2.加强制度建设。戏曲文学系严格依据上级有关制度文件，结合本系具体实际，对制度规定进一步修改完善并强化制度执行。2023年12月9日，系领导班子、系党总支委员认真学习习近平总书记关于党的建设的重要思想、关于制度建设的重要论述，学习《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》。2023年12月29日，戏曲文学系已重新修订完善《戏曲文学系党员组织生活会制度》《戏曲文学系“三重一大”议事制度》《戏曲文学系系务公开制度》。废止《戏曲文学系党总支教职工聘用、晋职晋级、评奖评优制度（试行）》《戏曲文学系党总支书记岗位职责》《戏曲文学系研究生系部公共课考勤管理办法（试行）》《戏曲文学系系务会制度（试行）》。

3.落实落细决策部署。进一步明确系领导班子职责分工，做

到党建和教学工作责任到人，严格督导按照有关要求完成决策部署任务。针对巡察反馈意见指出的问题，已向有关部门报送材料。将加强对工作过程的监督，有效贯彻执行学校各项决策部署。

4. 健全调停课机制。更好发挥教研室主任在调停课工作中的把关作用，2023年12月8日，系领导班子、系党总支委员认真分析本系教研室建设现状，学习借鉴《成都大学教研室管理办法（修订）》《武汉商学院教研室管理办法（试行）》等高校教研室管理办法，加强规范管理。2024年1月开始，实行教研室主任调停课审批机制，系教师调停课单已变更为先向教研室主任报告并请教研室主任签字后，再由主管教学副主任签字审批。积极与学校相关部门沟通，建立数字国戏电子调停课审批程序。

5. 加强固定资产管理。系领导班子将进一步严格执行学校规章制度，完善固定资产管理模式，定期进行盘点，尤其重点关注调岗、退休人员名下固定资产的及时交接，将固定资产的管理责任落实到具体使用人，通过优化管理，提高固定资产与低值易耗品的使用效益。2023年5月，已完成全系固定资产清查工作，对调岗人员资产进行申请处置，已完成相关工作等待相关部门后续处理。

（二）解决师生身边的腐败问题和不正之风方面

1. 强化学生教育管理。2023年12月8日，组织教师学习教育部等十七部门印发的《全面加强和改进新时代学生心理健康工作专项行动计划（2023—2025年）》。研究制定《戏曲文学系学生危机事件干预处理流程（暂行）》，重点从防范和化解两方面总结经验，提出措施。通过成立危机应对小组、健全舆情反应机制、

开展青年沙龙谈心谈话工作坊等方式，建立学生危机事件工作预警机制，不断提升学生教育管理工作水平。

2. 有力解决师生诉求。

一是系领导班子不断加强教学质量评估力度，系领导班子积极落实听课制度，2023年秋季学期每人已完成不少于6次听课任务，坚决落实课前查课要求。

二是加强与音乐系联学联建，积极参与戏曲音乐相关讲座学习。鼓励、引导学生选修全校戏曲音乐相关通识课，提升学生戏曲音乐理论素养。与音乐系开展“学回信、育新人、兴文化”主题创作征集活动。

三是加强“党员之家”“工会小家”“教研室之家”建设，关心关爱45岁以上教师身心健康，在“工会小家”开展健康咨询等活动。

四是积极改善教研室条件。2024年1月5日，戏曲文学系积极与相关部门联系，已得到新教研室办公场所，为未来教研活动开展打下良好基础。

五是坚持“一融双高”，开展“创作思政”，与音乐系开展主题歌词创作活动，与学校团委共同孵化主旋律小品小戏剧目。在北京市法治文艺大赛、“‘京’彩文化 青春绽放”首都高校文艺创作孵化项目中收获佳绩。

六是多次与有关部门沟通，统筹资源，通过多种方式，为有需要的同学协调使用琴房、功房。

（三）基层党组织建设和作用发挥方面

1. 规范执行“三会一课”制度。2023年12月29日，系教师

党支部、本科生党支部、研究生党支部学习《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》《新时代高校党建“双创”工作重点任务指南（基层党支部）》《关于进一步规范党组织会议、党政联席会议记录和会议纪要工作的通知》。严格落实“三会一课”有关要求。系党总支将指导教师党支部、本科生党支部、研究生党支部严谨细致做好会议记录，定期检查记录情况。

2. 严格执行回避制度。2023年12月8日，系领导班子、党总支委员学习《事业单位人事管理回避规定》《中共中国戏曲学院委员会关于系（部）党组织会议和党政联席会议制度的实施办法（试行）》，明确制度中的回避规定、方式及工作流程，严格落实回避要求，如遇特殊情况提前向上级请示。

3. 明晰会议议事规则。系领导班子、党总支委员学习《中共中国戏曲学院委员会关于系（部）党组织会议和党政联席会议制度的实施办法（试行）》。2023年12月5日，在学校党委组织部指导下，进一步完善理顺《中共中国戏曲学院委员会戏曲文学系党政联席会会议议事决策事项清单》《中共中国戏曲学院委员会戏曲文学系党总支委员会会议议事决策事项示范清单》，确保议题按要求提请相关会议研究审议。

4. 认真规范会议记录。2023年12月系领导班子、党总支委员、教师党支部、学生党支部学习《关于进一步规范党组织会议、党政联席会议记录和会议纪要工作的通知》，系党总支将进一步加强党员E先锋系统会议记录功能的使用与规范，不断提高会议记录工作严谨性、规范性。自2024年1月起，系党总支书记、组织委员将加强对会议记录的审校工作。

5. 规范召开民主生活会。系党总支严格按照学校党委组织部工作部署要求，已根据有关要求，对民主生活会《个人发言提纲》相关情况进行补充完善，涉及人员认识到存在的问题，在有关会议上作了自我批评。系党总支书记将加强对民主生活会材料的审核把关，认真严肃召开民主生活会。

6. 及时更新网页信息。2023年11月30日，对系官网相关栏目中的信息进行更新完善。系党总支将积极加强与人事处、信息网络中心等部门的沟通联动，及时更新师资队伍信息，完善教研室机构调整优化后的网页信息。严格落实“三审三校”制度，强化网络阵地建设。

三、下一步深化拓展整改计划

深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，认真学习贯彻习近平文化思想，以习近平总书记重要回信精神为根本遵循，巩固拓展主题教育成果，坚持和加强党的领导，提高党建工作规范化科学化水平，切实担负起主体责任，持续抓好需长期坚持的措施任务落实。深入对标“全国党建工作标杆院系和样板支部”建设标准，以“样板支部”建设为龙头，以“双创双带”工作为核心，积极推动系基层党建高质量发展。紧密围绕“一融双高”工作要求，持续研究推动“课程思政”“科研思政”“创作思政”“实践思政”，构筑“四位一体”的党建与思想政治工作新格局。

欢迎广大干部群众对巡察整改落实情况进行监督。如有意见建议，请及时向我们反映。联系方式：010-63338052；通讯地址：北京市丰台区万泉寺 400 号中国戏曲学院办公楼 202 室。

戏曲文学系党总支

2024年4月1日